

Reg. No. : .....

D 1021 Q.P. Code : IDM 1 07/DM 1 C 071

(For the Candidates Admitted from 2007 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

First Year

Part I — Malayalam

Paper I — FICTION, AUTOBIOGRAPHY AND  
COMPOSITION

Time : Three hours Maximum : 100 marks

1,200 വാക്കിൽ കവിയാനെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന്  
ഉത്തരമെഴുതുക. (5 × 20 = 100)

1. നാളെപ്പട്ടു പോകുന്ന നമ്മുടെ മണ്ണിലേക്കൊഴുന്ന വെരുക  
ഇടെ ജീവദായകതത്തിനെ തോറ്റിയെടുത്ത ഒന്നാണ്  
മലയാറ്റൂരിന്റെ 'വേരുകൾ' - സമർത്ഥിക്കുക.
2. പാട്ടാവിനെപ്പറ്റിയുള്ള രാജുവിന്റെ ഓർമ്മകൾ സംഗ്രഹി  
ച്ചെഴുതുക.
3. 'കിട്ടുമണി' എന്ന കഥാപാത്രത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

4. 'പുവൻപാട്' എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരായുധം എഴുതുക.

5. ബഷീറിന്റെ ഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ 'നീല  
വെളിച്ചവും മറ്റു പ്രധാന കഥകളും' എന്ന കഥാ  
സമാഹാരത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.

6. രസമറുന്ന ബാല്യത്തിന്റെ വികൃതിയുടെയും കൃത്യതി  
യുടെയും കഥകളാണ് മാധവികുട്ടിയുടെ ബാല്യകാല  
സ്മരണകൾ - വിശദീകരിക്കുക.

7. വേവകി എന്ന കഥാപാത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മാധവികുട്ടി  
യുടെ ഓർമ്മകൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

8. മലയാളനോവൽ സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു വിവരണം  
തയ്യാറാക്കുക.

\_\_\_\_\_

Reg. No. : .....

D 1021 Q.P. Code : [DM 1 07/DM 1 C 07]

(For the Candidates Admitted from 2007 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

First Year ✓

Part I — Malayalam ✓

Paper I — FICTION, AUTOBIOGRAPHY AND COMPOSITION

Time : Three hours Maximum : 100 marks

1,200 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (5 × 20 = 100)

1. നഷ്ടപ്പെട്ടു പോകുന്ന നമ്മുടെ മണ്ണിലേക്കൊഴുന്ന വേരുകളുടെ ജീവദായകത്വത്തിനെ തോറ്റിയെടുത്ത ഒന്നാണ് മലയാറ്റൂരിന്റെ 'വേരുകൾ' - സമർത്ഥിപ്പിക്കുക.
2. പാട്ടാവിനൊപ്പിരിയുള്ള രൗഢിവിന്റെ ഓർമ്മകൾ സംഗ്രഹിച്ച് എഴുതുക.
3. 'കിട്ടുമണി' എന്ന കഥാപാത്രത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

4. 'പുവർപ്പം' എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരനുവാദം എഴുതുക.

5. ബഷീറിന്റെ ഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ 'നീല വെളിച്ചവും മറ്റു പ്രധാന കഥകളും' എന്ന കഥാസമാഹാരത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.

6. രസമൂർന്നു ബാലുത്തിന്റെ വികൃതിയുടെയും കൃത്യതിയുടെയും കഥകളാണ് 'മാധവികളി'യുടെ ബാലുകാലസ്മരണകൾ - വിശദീകരിക്കുക.

7. ദേവകി എന്ന കഥാപാത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മാധവികളിയുടെ ഓർമ്മകൾ സംഗ്രഹിപ്പിക്കുക.

8. മലയാളനോവൽ സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.

\_\_\_\_\_

Reg. No. : .....

D 13 Q.P. Code : [DM 1 07/DM 1 C 07]

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2010.

First Year

Part I — Malayalam

MALAYALAM — I

FICTION, AUTOBIOGRAPHY AND COMPOSITION

Time : Three hours Maximum : 100 marks

1,200 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(5 × 20 = 100) .

1. വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.
2. ജന്മദിനം എന്ന കഥ സാഗ്രഹിച്ച് അതിലൂടെ കഥാകൃത്ത് നൽകുന്ന സന്ദേശം വെളിപ്പെടുത്തുക.
3. പൂവൻപടം എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
4. രാജുവിന്റെ അച്ഛന്റെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക.

5. സമൂഹത്തിന്റെ പൊതുധാരയിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായി

തമിഴ് ബ്രഹ്മണരുടെ ജീവിതം, കൂടാതെ ബന്ധങ്ങൾ, ആചാരമര്യാദകൾ എന്നിവയൊക്കെ വരച്ചു ചേർക്കുന്ന ഒന്നാണ് വേരുകൾ - പ്രതിപാദിക്കുക.

6. നാലപ്പാട്ടു കൂട്ടംബാപുരം അന്യാഴത്തേൽ കൂട്ടംബാപുരം തമ്മിലുണ്ടായിരുന്ന സൗഹൃദം വിവരിക്കുക.

7. തന്റെ അച്ഛനെപ്പറ്റിയുള്ള മാധവിക്കുട്ടിയുടെ നൂതനങ്ങൾ സാഗ്രഹിക്കുക.

8. 'ഇന്ത്യൻ ജനാധിപത്യം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ' എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

Reg. No. : .....

D 190 Q.P. Code : IDM 2 07/DM 2 C 07]

U.G. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2010.

Second Year

Part I — Malayalam

Paper II — PROSE AND DRAMA

Time : Three hours Maximum : 100 marks

1,200 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(5 x 20 = 100)

1. സേതു പാർവ്വതീഭായിയുടെ പള്ളിക്കെട്ടിനെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
2. മാർത്താണ്ഡവർമ്മ മഹാരാജാവിനേയും കാർത്തിക തീരുനാൾ തന്മൂലാട്ടിയേയും പരിചയപ്പെടുത്തുക.
3. സർ.സി.പി.യുടെ തിരോധാനന്തരക്കുറിപ്പും അതിനുള്ള കാരണങ്ങളെക്കുറിപ്പും വിവരിക്കുക.
4. 'നീലക്കുയിലി'ലെ ഇതിവൃത്തം സംഗ്രഹിക്കുക.
5. 'ഉറുബ്' എന്ന സാഹിത്യകാരനെക്കുറിപ്പും തിരക്കഥ എന്ന സാഹിത്യരൂപത്തെക്കുറിപ്പും വിവരിക്കുക.

6. ഈശ്വരൻ അറസ്റ്റിൽ എന്ന നാടകത്തിലൂടെ നാടകകൃത്ത് നൽകുന്ന സന്ദേശം സംഗ്രഹിക്കുക.

7. ഉപദേശിയുടെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക.

8. ഈശ്വരനും പിശാചും തമ്മിലുള്ള സംവാദം ചുരുക്കിയിെഴുതുക.